

Акустические системы VOLTA

Серия ALBATROSS

10A, 12A, 15A, SUB15A, SUB18A

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



СОДЕРЖАНИЕ

1. ВАЖНЫЕ ИНСТРУКЦИИ ПО БЕЗОПАСНОСТИ	2
2. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ — VOLTA ALBATROSS.....	4
3. ОПИСАНИЕ ЗАДНЕЙ ПАНЕЛИ 10А, 12А и 15А.....	5
4. ОПИСАНИЕ ЗАДНЕЙ ПАНЕЛИ SUB15А и SUB18А	6
5. РАБОТА С ИНТЕРФЕЙСОМ DSP	7
6. РАБОТА С МОБИЛЬНЫМ ПРИЛОЖЕНИЕМ.....	11
7. МОНТАЖ И ПОДКЛЮЧЕНИЕ	13
8. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	18

1. ВАЖНЫЕ ИНСТРУКЦИИ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

ВАЖНО!

Перед подключением и использованием акустической системы (АС), пожалуйста, прочтите внимательно это руководство и обращайтесь к нему в своей дальнейшей работе. Это руководство является неотъемлемой частью АС и должно передаваться вместе с АС в случае смены её владельца, что необходимо как для её правильной инсталляции и использования, так и для обеспечения её сохранности и работоспособности. Компания VOLTA не несёт ответственности за работу АС в случае её неправильной установки или использования.

ВНИМАНИЕ!

Во избежание угрозы возникновения пожара или короткого замыкания, никогда не подвергайте это оборудование воздействию влаги.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

1. Прочитайте эти пункты особо внимательно, т. к. они содержат очень важную информацию.
2. Акустические системы VOLTA подразумевают совместное использование с оборудованием, в котором используется высокое напряжение. Поэтому, во избежание удара электрическим током, никогда не осуществляйте установку или подключение при включённом электропитании.
3. Перед включением оборудования, которое используется в составе звукового комплекта (усилители мощности, микшерные пульта, источники сигнала и пр.), убедитесь, что все подключения произведены правильно, а напряжение сети составляет 220...230 В.
4. Для защиты силового кабеля от повреждений убедитесь, что он расположен так, что по нему не будут ходить или придавливать какими-либо предметами.
5. Во избежание удара электрическим током никогда не разбирайте и не открывайте корпуса приборов, внутри нет никаких необходимых пользователю регуляторов или переключателей.
6. Будьте уверены, что внутрь корпуса АС не проникнут никакие предметы или жидкости, это может привести к короткому замыканию.
7. Никогда не пытайтесь вносить в конструкции этой АС какие-либо изменения, а также проводить с ней операции, не описанные в данном руководстве. Свяжитесь с авторизованным сервис центром или квалифицированными специалистами в следующих случаях:
 - оборудование не работает или работает неправильно;
 - внутрь корпуса попали какие-либо предметы или жидкости;
 - АС подверглась сильному удару.
8. Когда оборудование не используется в течение длительного времени, отключите питание и отсоедините сетевой шнур.
9. Если АС начинает источать подозрительные запахи или дым, немедленно выключите питание всего звукового комплекта.
10. Не подключайте АС к неизвестному вам оборудованию и не используйте с неизвестными аксессуарами. Для подвеса этой АС используйте специальные точки подвеса, никогда не используйте в этих целях ручки для переноски и другие, не предназначенные для этого элементы. Будьте уверены, что поверхность, на которую вы подвешиваете АС, достаточно крепкая и надёжная, чтобы выдержать вес АС и быть устойчивой к естественным колебаниям её корпуса. Также будьте уверены в качестве крепёжных элементов (винты, гайки и т. д.), которые не поставляются компанией VOLTA. Во избежание риска повредить оборудование, не составляйте стеки из колонок в количестве больше допустимого, указанного в данном руководстве.
11. VOLTA настоятельно рекомендует доверить инсталляцию АС квалифицированным специалистам. Эти системы удовлетворяют существующим в настоящее время стандартам по использованию электроприборов.
12. ШТАТИВЫ И ПЕРЕМЕЩЕНИЕ. Все широкополосные акустические системы (кроме MAX 215) VOLTA могут быть установлена на штатив, рекомендуемый производителем, если это необходимо. Передвигать установленную на штатив систему нужно с особой осторожностью:

резкие остановки, чрезмерное применение силы, неровности напольных покрытий могут привести к опрокидыванию.

13. Множество механических и электрических факторов должны быть учтены при установке профессиональной АС (в дополнение к чисто акустическим, таким как: звуковое давление, углы охвата, частотный отклик и т. д.).

14. УХУДШЕНИЕ СЛУХА. Высокий уровень громкости может привести к перманентному ухудшению слуха.

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Для предотвращения распространения шумов через кабели, транслирующие микрофонный или линейный сигнал, используйте только экранированные кабели и избегайте их нахождения в непосредственной близости от:

- оборудования, излучающего высокоинтенсивные электромагнитные поля (например, мощные трансформаторы);
- силовых кабелей;
- линий питания громкоговорителей.

ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ В ИСПОЛЬЗОВАНИИ

- Не заслоняйте вентиляционные решётки АС. Не располагайте её вблизи источников тепла, всегда будьте уверены в нормальной циркуляции воздуха вокруг вентиляционных решёток.
- Не перегружайте АС в течение длительных периодов времени.
- Не используйте растворители, спиртовые и другие быстро испаряющиеся вещества для протирки внешних поверхностей АС.

ПЕРЕД ПОДКЛЮЧЕНИЕМ АС

На задней панели Вы найдёте гнезда для подключения АС.

Убедитесь, что корпус АС находится в исправном состоянии и не содержит следов внешних повреждений.

2. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ — VOLTA ALBATROSS

Активные акустические системы VOLTA серии ALBATROSS представлены широкополосными моделями 10A, 12A и 15A (с коаксиальными громкоговорителями 10, 12 и 15 дюймов соответственно), а также сабвуферами SUB15A и SUB18A. Данные акустические системы разработаны в классическом форм-факторе точечных источников звука и подходят для использования в конференц-залах, образовательных учреждениях, торговых центрах и т. д. В сочетании с сабвуферами данные АС могут использоваться в качестве звукоусилительных комплектов в развлекательных заведениях, танцевальных залах, ночных клубах, караоке и т. д.

Широкополосные системы оснащены динамиками с ферритовым магнитом и компрессионным драйвером с алюминиевым диффузором. Корпуса широкополосных АС изготовлены методом литья под давлением из высокопрочного полипропилена. Встроенный DSP-процессор (24 бита, 48 кГц) позволяет использовать пресеты, эквалайзер, срез НЧ, задержку, регулировку громкости и другие функции. Также на задней панели АС имеется цветной ЖК-дисплей для удобной настройки различных параметров. Акустические системы оснащены Bluetooth-модулем, который помимо стандартного беспроводного подключения к мобильным устройствам позволяет объединить две АС в одну стереосистему по протоколу TWS. Среди прочих функций DSP также можно выделить наличие дакера на микрофонном канале. Каждый усилительный модуль широкополосных АС оснащается двумя усилителями мощности: класса D для широкополосного динамика и класса АВ для ВЧ-драйвера, что обеспечивает высокую мощность и эффективность, компактные размеры, малую массу и сбалансированную передачу аудиосигнала.

В дополнение к широкополосным системам предлагаются два специально спроектированных активных сабвуфера с динамиками 15" и 18", которые позволяют расширить диапазон воспроизводимых частот. Корпуса сабвуферов выполнены из высокопрочной фанеры со стойким к истиранию покрытием чёрного цвета. Громкоговорители сабвуферов также оснащены ферритовым магнитом и звуковой катушкой из нового материала, устойчивого к высоким температурам, для эффективного рассеивания тепла при работе на значительной мощности. Активные сабвуферы оснащаются усилителем мощности класса D и DSP-процессором (24 бита, 48 кГц), который предлагает такие функции, как срез ВЧ, изменение полярности, задержка, регулировку громкости и т. д. На задней панели сабвуферов имеется цветной ЖК-дисплей для удобной настройки параметров.

Особенности и характеристики

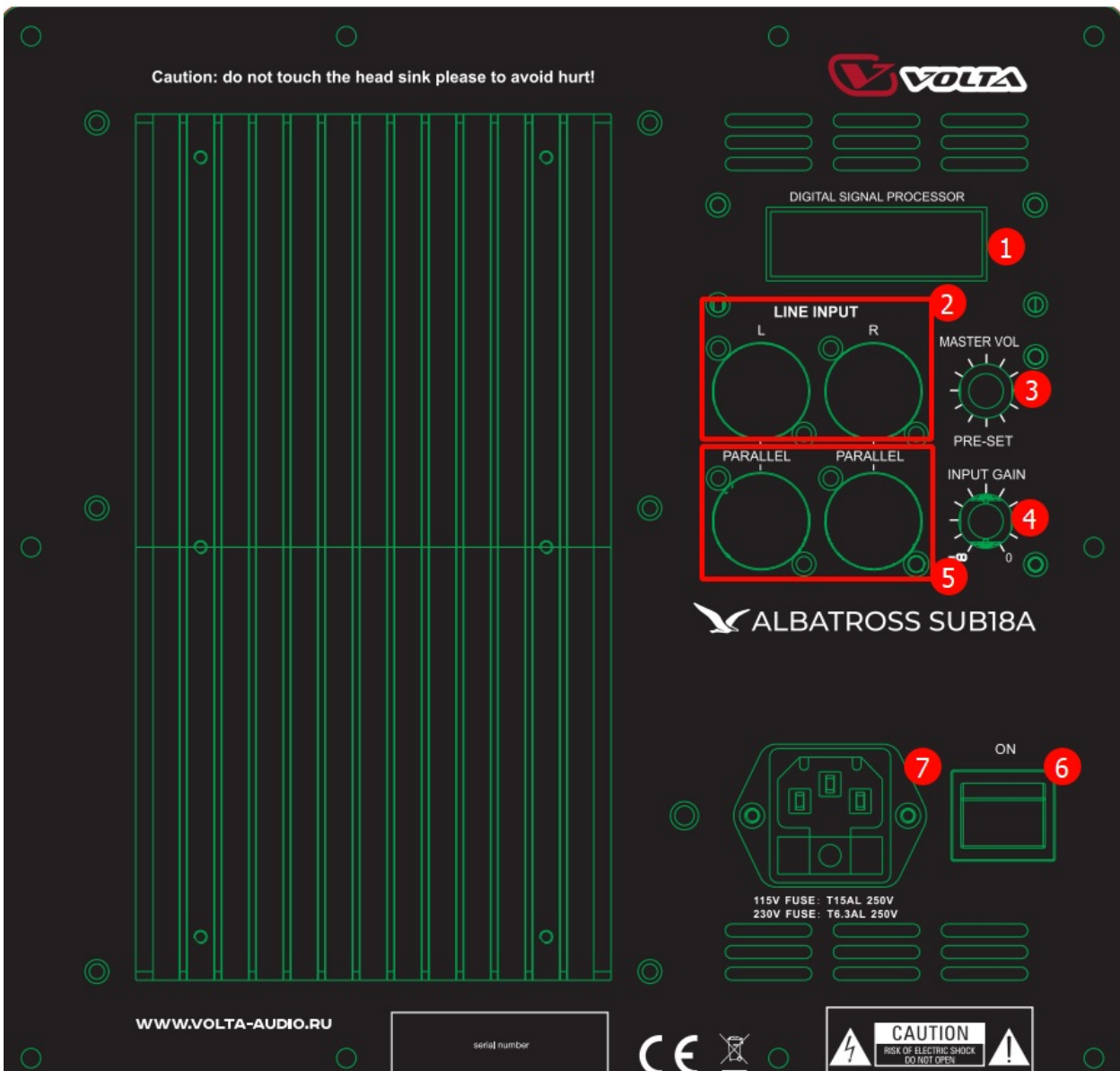
- В широкополосных АС используется двухполосная схема усиления: усилитель класса D для НЧ/СЧ и усилитель класса АВ для ВЧ. Сабвуферы оснащаются усилителем мощности класса D.
- 24-битный DSP-процессор с частотой дискретизации 48 кГц, цветной ЖК-дисплей для наглядного отображения и простой настройки функций DSP: выбор пресетов, эквалайзер, обрезаемые фильтры НЧ и ВЧ, задержка, регулировка громкости и другие функции.
- Подключение к мобильным устройствам по Bluetooth, беспроводное стереоподключение двух АС по протоколу TWS и функция автоматического дакера на микрофонном канале.
- Мобильное приложение для дистанционного управления АС с помощью мобильных устройств.
- Три ручки для транспортировки, малая масса, элегантный и привлекательный внешний вид АС.
- Широкополосные АС имеют встроенный стакан под стойку-штангу с двумя положениями монтажа 0° и 7,5°.
- Широкополосные АС имеют возможность подвешиваемого монтажа (5 точек крепления M10).

3. ОПИСАНИЕ ЗАДНЕЙ ПАНЕЛИ 10A, 12A и 15A



- ① Дисплей управления DSP
- ② Линейный вход 1, 2
- ③ Линейный выход
- ④ Микрофонный вход
- ⑤ Ручка управления
- ⑥ Ручка управления усилением линейных входов
- ⑦ Ручка управления усилением микрофонного входа
- ⑧ Гнездо питания
- ⑨ Тумблер питания

4. ОПИСАНИЕ ЗАДНЕЙ ПАНЕЛИ SUB15A и SUB18A



- ① Дисплей управления DSP
- ② Линейный вход L, R
- ③ Мастер-громкость
- ④ Ручка управления усилением линейных входов
- ⑤ Симметричные выходы левого и правого каналов
- ⑥ Тумблер питания
- ⑦ Гнездо питания

5. РАБОТА С ИНТЕРФЕЙСОМ DSP

Инструкции по работе с интерфейсом DSP:

Нажмите на тумблер питания для включения активной АС, отобразится интерфейс с литерой Y. Войдите в интерфейс редактирования параметров.

AUX 1/2 — это линейные входы, MIC — микрофонный вход, LINK OUT — линейный выход, MENU CONTROL — ручка управления.



Интерфейс содержит 4 страницы редактирования параметров: Bluetooth, DSP Effect, MIC Set и Setup. Когда Bluetooth и TWS находятся в состоянии подключения цвет надписей меняется с белого на зелёный.

На дисплее доступна регулировка следующих параметров:

- Delay (задержка): 0...10 мс;
- Master (мастер-громкость): -60...-10 дБ;
- AUX1/AUX2 (громкость линейного входа AUX1/AUX2): -60...0 дБ;
- MIC (громкость микрофонного входа): -60...0 дБ;
- BT (громкость сигнала Bluetooth): -60...0 дБ.

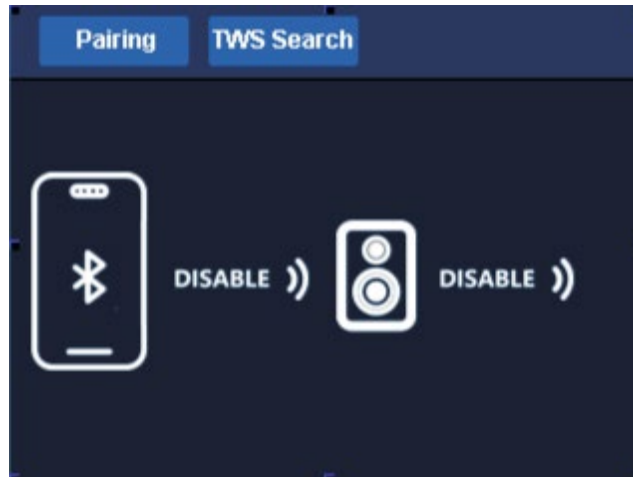
Ручка AUX VOLUME: Нажмите на кнопку для переключения между входами AUX 1 и AUX 2, отрегулируйте уровень громкости сигнала.

Ручка MIC VOLUME: Поверните ручку для изменения уровня громкости микрофонного входа.

Использование ручки MENU CONTROL:

1. Длительное нажатие ручки: возврат с любой страницы на главную страницу.
2. Короткое нажатие ручки: выбор функции на странице. Повторное нажатие: отмена выбора на странице.
3. Поворот ручки: выбор другой страницы для редактирования параметров. Зелёная подсветка означает, что страница выбрана.

РАБОТА СО СТРАНИЦЕЙ BLUETOOTH

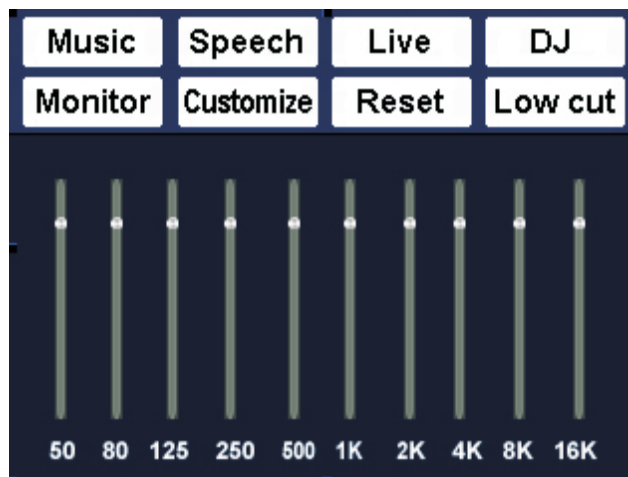


Выберите страницу **Bluetooth** с помощью ручки управления, загорится зелёная подсветка надписи. Нажмите на ручку для выбора следующей страницы.

На странице **Pairing** отображается состояние подключения Bluetooth. Нажмите ручку управления для подключения/отключения Bluetooth. **CONNECTED** означает успешное сопряжение по Bluetooth, при этом значок Bluetooth отображается зелёным. **DISABLE** означает отключённое состояние.

На странице **TWS Search** отображается состояние подключения TWS. **CONNECTED** означает успешное подключение TWS, при этом значок TWS отображается зелёным. **DISABLE** означает отключённое состояние.

РАБОТА СО СТРАНИЦЕЙ DSP EFFECT

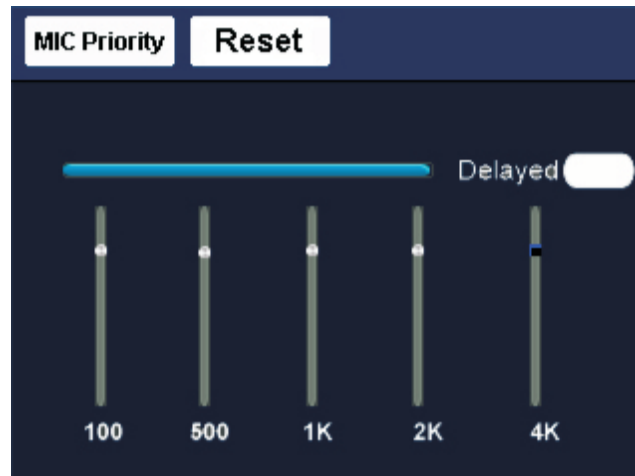


Выберите страницу **DSP Effect** с помощью ручки управления, загорится зелёная подсветка надписи. Нажмите на ручку для выбора следующей страницы.

На странице **DSP Effect** доступны следующие пресеты и функции DSP: **Music**, **Speech**, **Live**, **DJ**, **Monitor**, **Customize** (пресет пользователя), **Reset** (сброс) и **Low cut** (срез НЧ).

Для каждого пресета доступен эквалайзер с полосами 50, 80, 125, 250, 500, 1000, 2000, 4000, 8000 и 16 000 Гц. Для каждой полосы доступно усиление в диапазоне $-12...12$ дБ. Пресет **Low cut** может использоваться совместно с другими пресетами, а также выбираться отдельно.

РАБОТА СО СТРАНИЦЕЙ MIC SET



Выберите страницу **MIC Set** с помощью ручки управления, загорится зелёная подсветка надписи. Нажмите на ручку для выбора следующей страницы.

MIC Priority: Выберите **MIC Priority** с помощью ручки управления. Зелёная подсветка надписи означает активацию функции, белая подсветка — функция неактивна.

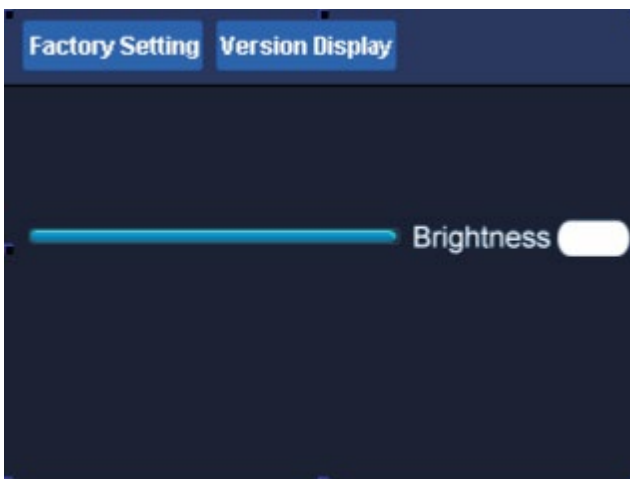
Reset: Выберите **Reset** с помощью ручки управления. Зелёная подсветка надписи означает, что выполнен сброс настроек.

Для микрофонного канала доступны следующие регулируемые параметры:

- Delay (задержка): 0...10 мс.

- Эквалайзер с полосами 100, 500, 1000, 2000 и 4000 Гц. Для каждой полосы доступно усиление в диапазоне -12...12 дБ.

РАБОТА СО СТРАНИЦЕЙ SETUP



Выберите страницу **Setup** с помощью ручки управления, загорится зелёная подсветка надписи. Нажмите на ручку для выбора следующей страницы.

Factory Setting: Сброс до заводских настроек.

Brightness (яркость ЖК-дисплея): диапазон 0...10.

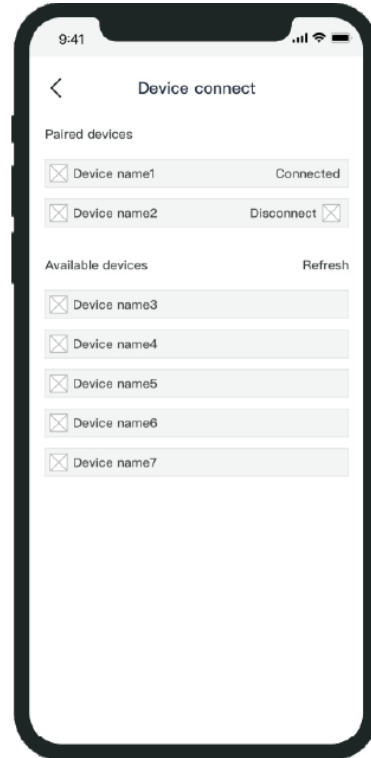
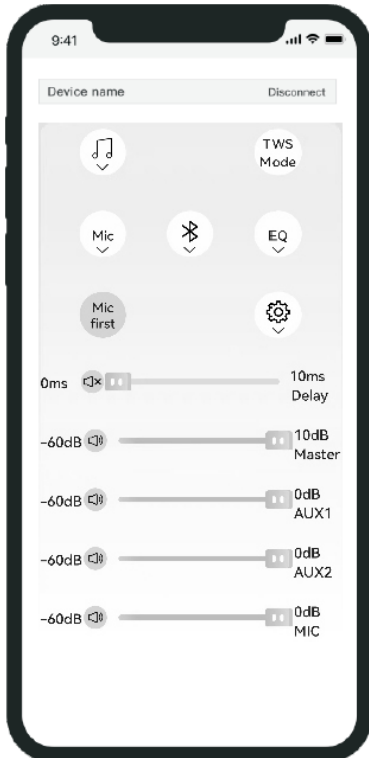
Version Display: Версия DSP (на примере выше V1.0).

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ

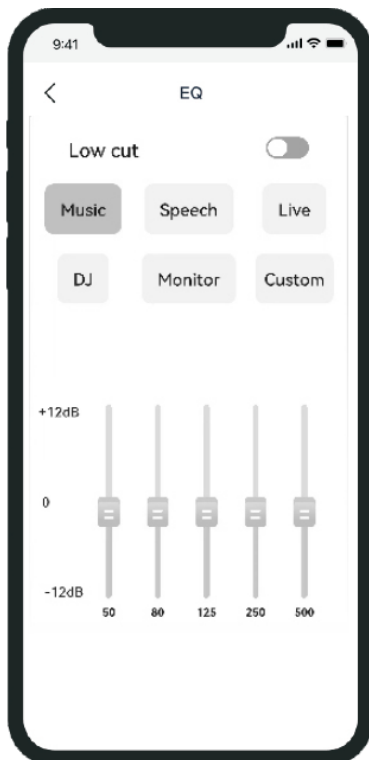
1. Если на какой-либо странице в течение 20 секунд не производятся действия, то автоматически открывается главная страница меню.
2. DSP имеет функцию памяти — при повторном включении AC открывается последняя выбранная функция.
3. Сброс к заводским настройкам по умолчанию выполняется на странице **Setup** → **Factory Setting**.
4. При выключенном Bluetooth по умолчанию используется пресет MUSIC.
5. Скачайте мобильное приложение для удобного дистанционного управления функциями Bluetooth и DSP.

6. РАБОТА С МОБИЛЬНЫМ ПРИЛОЖЕНИЕМ

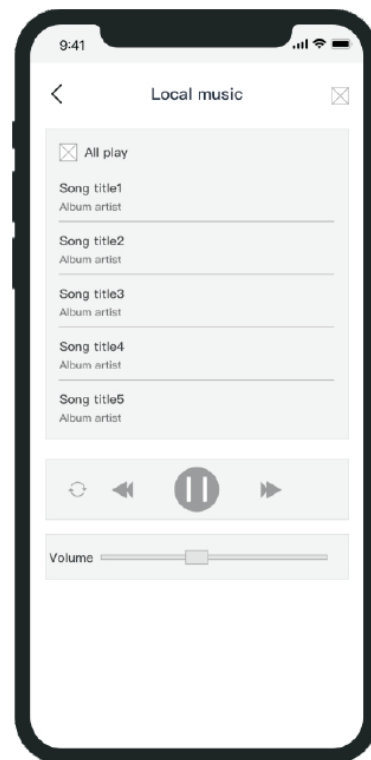
1. Интерфейс приложения после успешного сопряжения устройства по Bluetooth: 2. Страница подключения устройств.



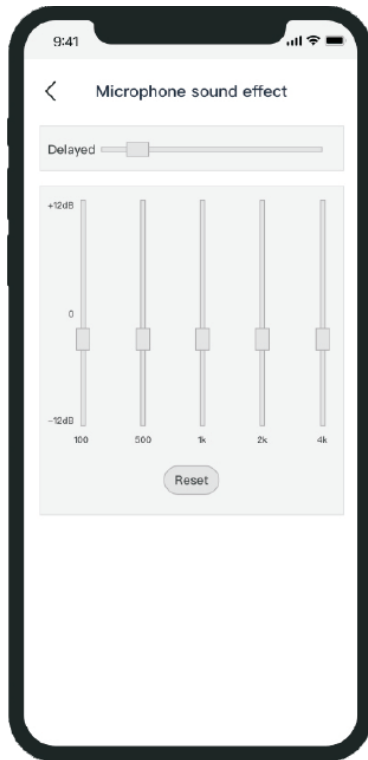
3. Страница выбора пресетов.



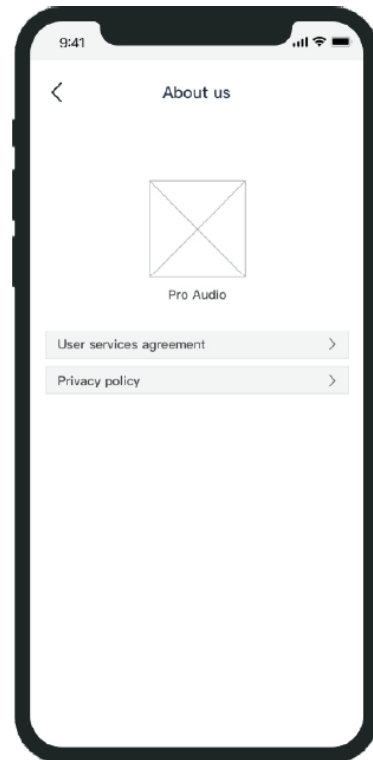
4. Воспроизведение музыки на устройстве.



5. Настройки микрофонного канала.



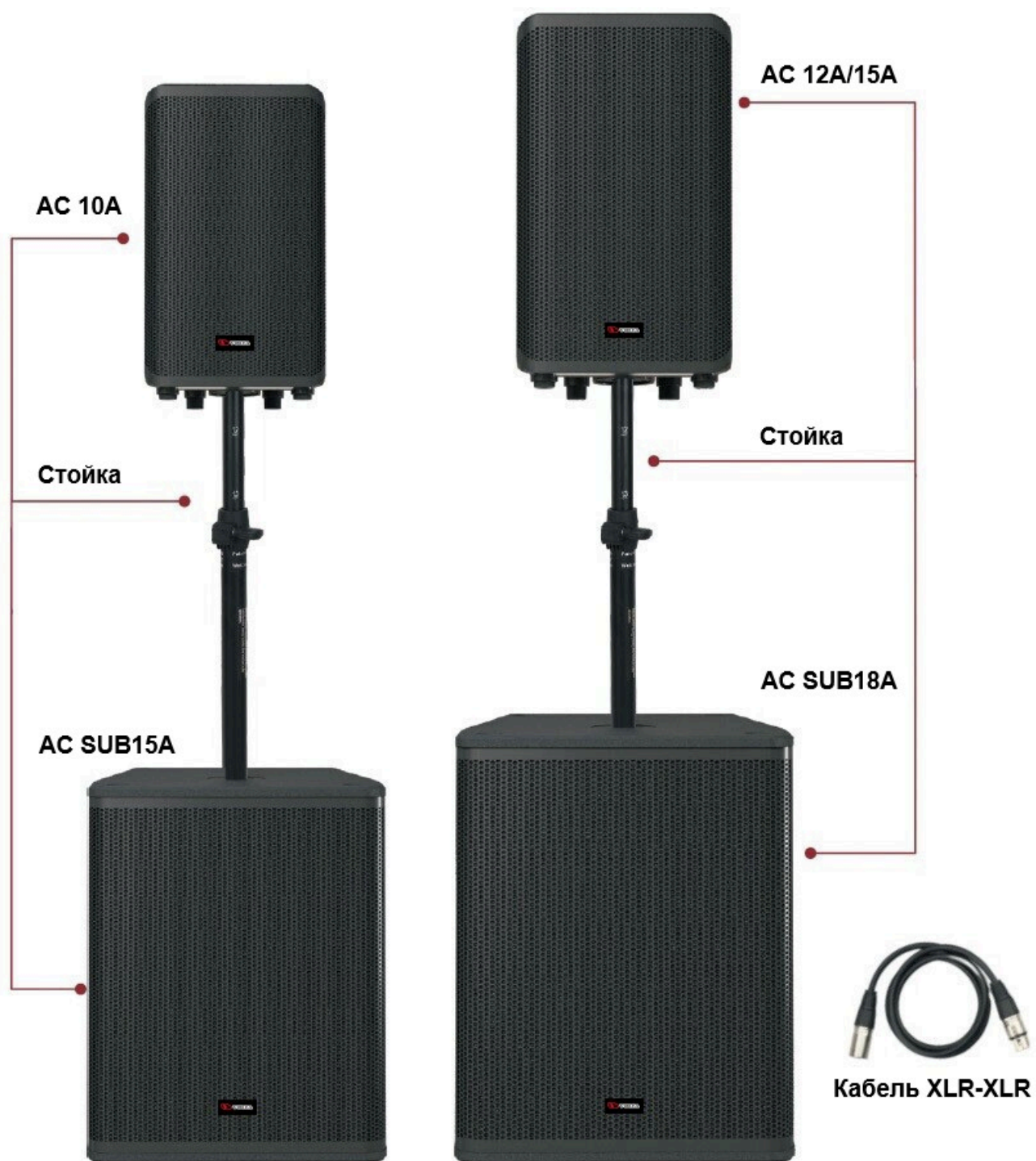
6. Общие сведения о приложении.



ПРИМЕЧАНИЕ

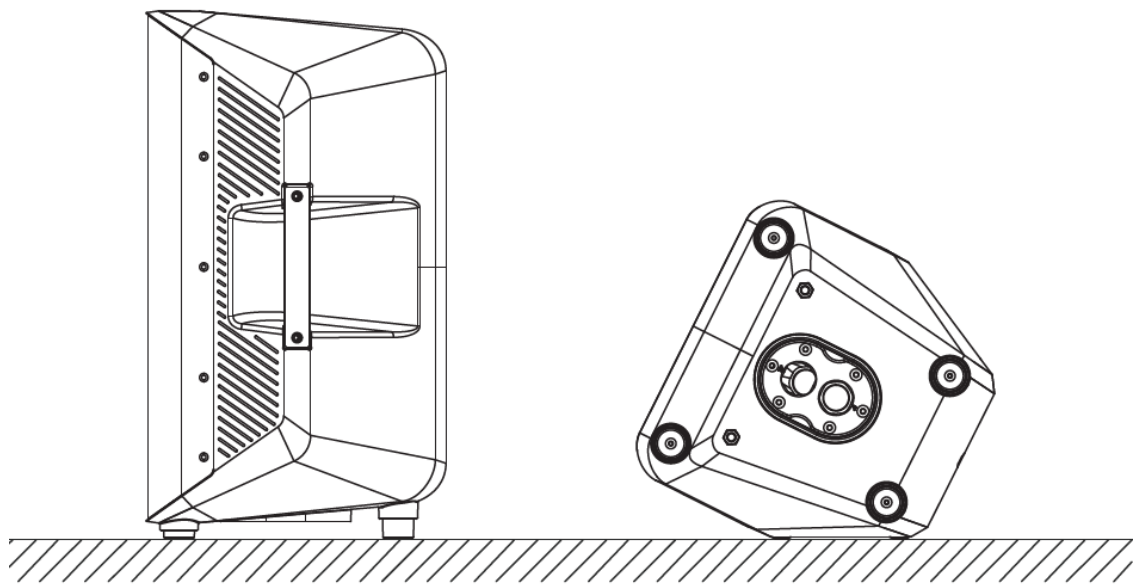
Мобильное приложение для AC VOLTA серии ALBATROSS доступно для платформ Android и iOS. Мобильное приложение можно скачать и установить с помощью соответствующих приложений в зависимости от используемого вами устройства. Наберите в поиске Y Audio. Кроме того, мобильное приложение доступно для скачивания на сайте volta-audio.ru. Приложение доступно на двух языках: китайский и английский.

7. МОНТАЖ И ПОДКЛЮЧЕНИЕ



МОНТАЖ

Напольный монтаж / в качестве сценического монитора



Монтаж на стойках

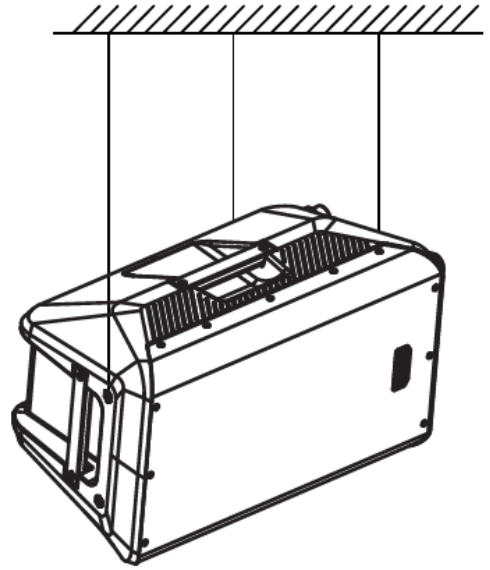
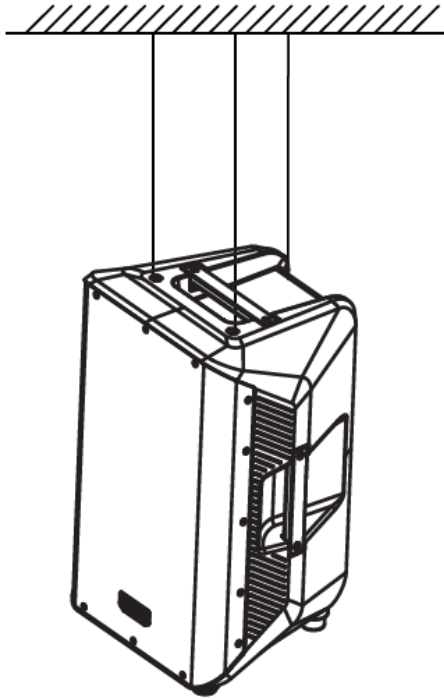


Положение 0°

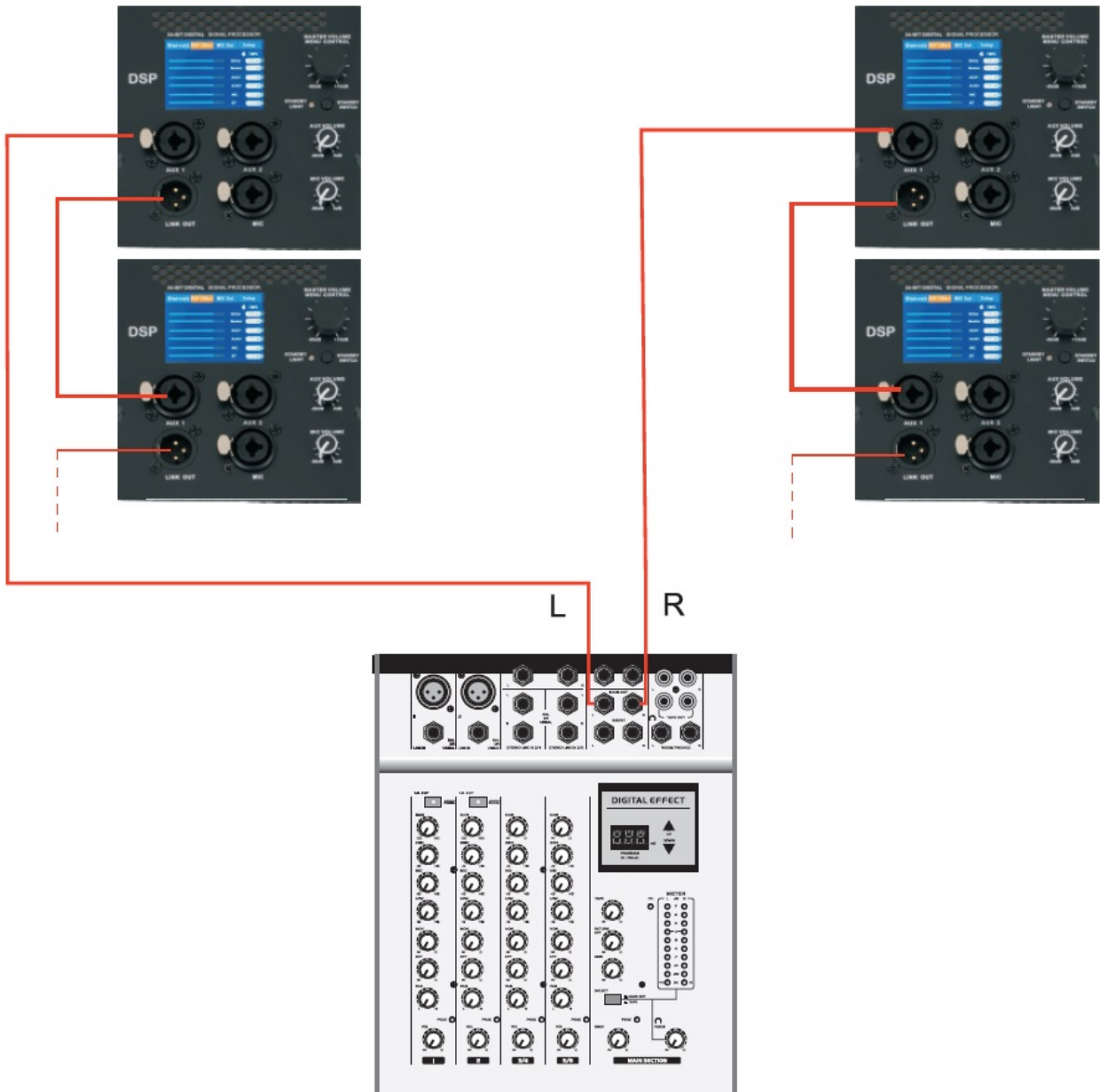


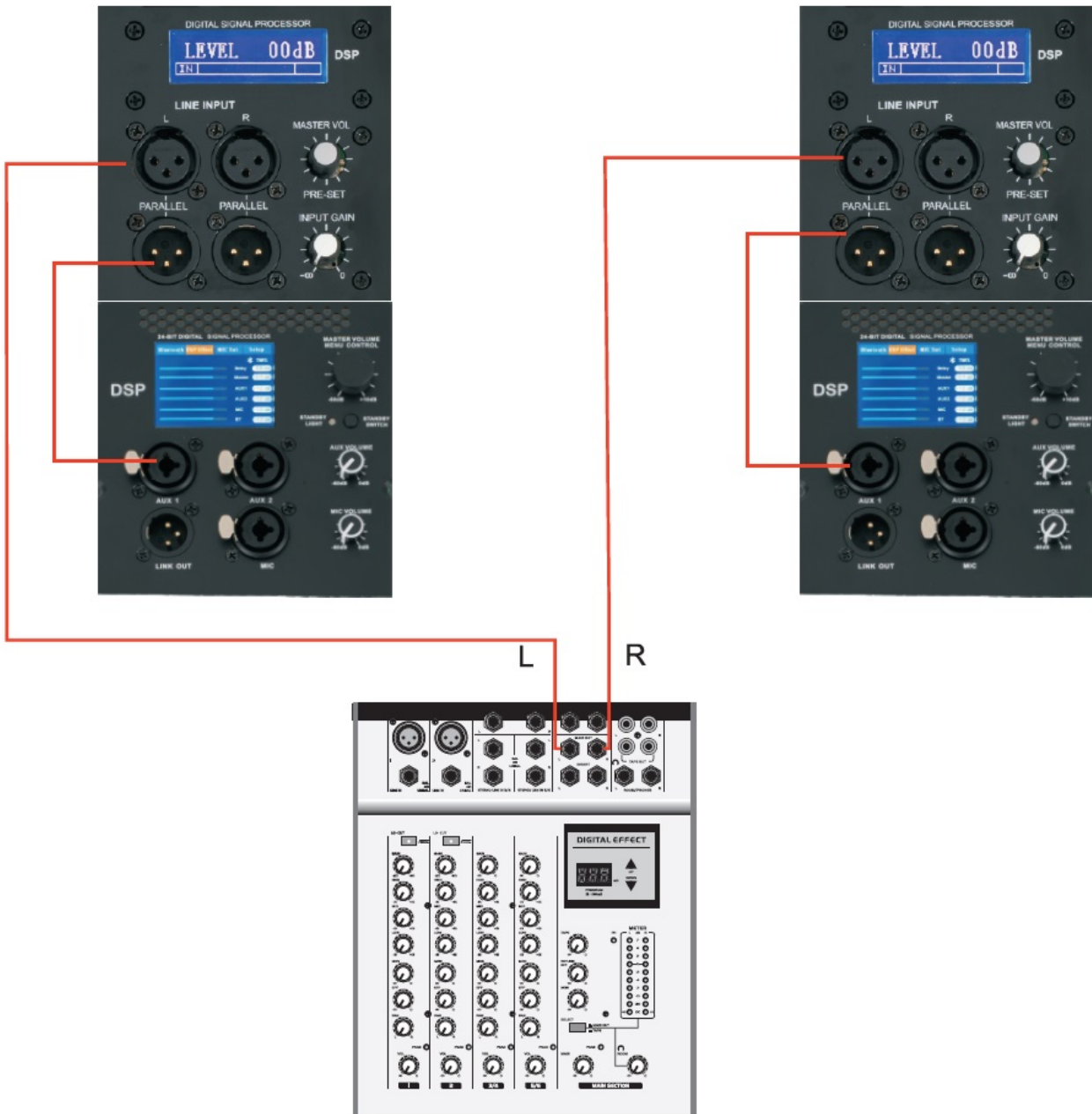
Положение -7,5°

Подвесной монтаж



ПРИМЕРЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ





8. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель	10A	12A	15A	SUB15A	SUB15A
Тип АС	Двухполосная активная АС с коаксиальным громкоговорителем			Активный сабвуфер	
Частотный диапазон (-10 дБ), Гц	60...20 000	55...20 000	50...20 000	43...150	38...150
Чувствительность на входе (лин./микро.)	0/-32 дБи			0/— дБи	
Макс. УЗД, дБ	126,5	127,5	130,5	131	133
Мощность RMS, Вт	300+50	400+50	400+50	800	800
НЧ-динамик	10"	12"	15"	15"	18"
ВЧ-динамик	Компрессионный драйвер 1"			—	
Дисперсия (ГхВ)	80°x80°			—	
Частота раздела кроссовера	2,2 кГц			80/100/120/150 Гц	
Коммутация	2x LINE JACK/XLR, 1x MIC JACK/XLR, 1x LINK OUT			2x симметричные входы XLR, 2x симметричные выходы XLR	
Режимы DSP	5 режимов (Music, Speech, Live, DJ, Monitor). Эквалайзер, обрезной НЧ-фильтр, задержка, управление громкостью и т. д.			Обрезной ВЧ-фильтр, задержка, управление громкостью и т. д.	
Беспроводное подключение	Bluetooth, TWS, мобильное приложение			—	
Напряжение питания	230 В, 50...60 Гц				
Монтаж	Стакан для стойки D35 мм, два положения 0°/-7,5°			Стакан для стойки D35 мм	
Точки для подвешивания	5x M10			—	
Габаритные размеры (ШxВxГ), мм	310x526x306	350x596x339	415x676x376	480x572x590	540x676x635
Масса, кг	13,6	16,2	19,4	33	42,5